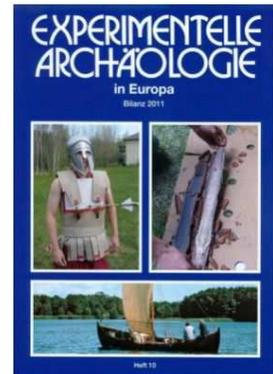


## Experimentelle Archäologie in Europa

Bilanz 2011

*F. Both (Red./Ed.) 2011*

Europäische Vereinigung zur Förderung der Experimentellen  
Archäologie e.V.  
European Association for the advancement of archaeology by  
experiment  
Heft 10, 2011  
ISBN: 978-3-89995-794-5



Inhalt / contents list:

**Gunter Schöbel**

Vorwort, 8

**Wulf Hein**

Ein Leben für die Archäologie – Harm Paulsen, 9-12

**Wolfram Schier**

EXAR Berlin 8.10.2010 – 10.10.2010. Grußwort, 13-14

**Mamoun Fansa**

20 Jahre Experimentelle Archäologie im Landesmuseum Natur und Mensch, Oldenburg, 15-16

**Alexandra Krenn-Leeb, Wolfgang F.A. Lobisser, Mathias Mehofer**

Experimentelle Archäologie an der Universität Wien, Theorie – Praxis – Vermittlung – Wissenschaft, 17-33

**Rosemarie Leineweber**

Probieren geht über Studieren? Seminare und Praktika in archäologischen Freilichtanlagen, 34-42

**Timm Weski**

Das Seminar „Experimentelle Schiffsarchäologie – Historische Realität, Fiktion oder Freizeitvergnügen?“ an der Humboldt-Universität Berlin, 43-49

**Gunter Schöbel**

Die Kinderuni Tübingen und das Experiment, 50-61

**Anna Grossman, Wojciech Piotrowski**

Archaeology by experiment and education – the case of Archaeological Museum in Biskupin, Poland, 62-73

**Hans Joachim Behnke**

Das Archäologische Zentrum in Welzow, 74-87

**Gregory S. Aldrete, Scott Bartell, Alicia Aldrete**

The UWGB Linothorax Project: Reconstructing and Testing Ancient Linen Body Armor, 88-95

**Philipp Roskoschinski**

Von Schild, Schwert, Speer und Axt: Kampfweise und Waffengebrauch im germanischen Barbaricum und nordeuropäischen Frühmittelalter, 96-108

**Michael Siedlaczek**

Der experimentelle Nachguss von bronzezeitlichen Schwertern, 109-119

**Julia Bucher, Patrick Nagy, Stefanie Osimitz, Kathrin Schäppi**

Auf den Spuren der keltischen Münzmeister. Untersuchungen zur Herstellung spätlatènezeitlicher subaerater Münzen – Ein interdisziplinäres Forschungsprojekt, 120-129

**Irene Staeves**

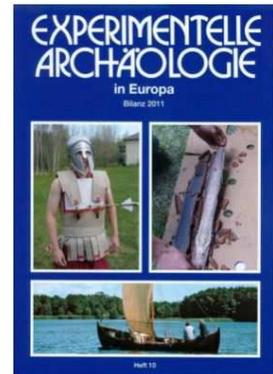
Energiesparwände der Bronzezeit, 130-137

**Gunter Schöbel**

Das Hornstaadhaus - Ein archäologisches Langzeitexperiment. Zwischenbericht 2010-2011, 138-142

**Wolfgang F. A. Lobisser, Ulrike Braun**

„Phönix aus der Asche“ – Zur Planung und Errichtung eines neuen Langhausmodells im Archäologischen Zentrum Hitzacker auf der Basis von bronzezeitlichen Befunden, 143-161



**Ákos Nemcsics**

Die experimentelle Untersuchung der fischgrätartigen Bausteinanordnung in der Mauerung unserer Vorfahren, 162-177

**Markus Klek**

„Auf der Suche nach dem Naß-Schaber“ Archäologie und funktionale Analyse von Gerbewerkzeug aus Knochen mit längsstehender Arbeitskante, 178-187

**Jean-Loup Ringot**

Die steinzeitlichen Aerophone: Flöten oder Schalmeyen? 188-198

**Roel Meier, Diederik Pomstra**

The production of birch pitch with hunter-gatherer technology: a possibility, 199-204

**Dieter Todtenhaupt, Thomas Pietsch**

Zahnabdrücke in steinzeitlichem Birkenpech. Wie konnten sie sich so lange erhalten? 205-212

**Ruth Neumann, Brigitte Freudenberg, Margarete Siwek**

Das Vaaler Bändchen – die Rekonstruktion eines archäologischen Kammgewebes aus Dithmarschen als Gemeinschaftsarbeit der Wollgruppe des Museumsdorfes Düppel in Berlin, 213-218

**Claudia Merthen**

Wie kommt der Fisch ins Band? Zur Rekonstruktion eines Gewebes aus Alt-Peru, 219-231

**Thomas Martin**

„Am Kochtopf des Apicius“. Die Universitätsgruppe *EMPEIAZPON* und die Kochkunst der Römer – Ein Erfahrungsbericht, 232-242

**Thomas Martin**

Konservierungsmethoden der Antike – Einmachen nach Columellas „De re rustica“, 243-248

**Jens-Jürgen Penack**

Laubfutterwirtschaft in der Region des Reinhardswaldes. Ein Beitrag zur Geschichte der Landwirtschaft, 249-263

Kurzberichte, 264

**Ulrike Weller**

Vereinsbericht der Europäischen Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie (EXAR) für das Jahr 2010, 265-270