



## Experimentelle Archäologie in Europa Bilanz 2013

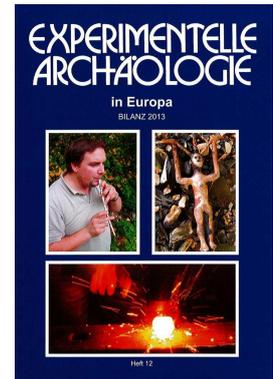
*U. Weller, T. Lessig-Weller, E. Hanning, P. Walter  
(Red./Ed.) 2012*

Europäische Vereinigung zur Förderung der Experimentellen  
Archäologie e.V.

European Association for the advancement of archaeology by  
experiment

Heft 12, 2013

ISBN: 978-3-944255-01-9



Inhalt / content:

### **Gunter Schöbel**

Vorwort, 8

Experiment und Versuch / Experiment and test

### **Andreas Kurzweil, Jürgen Weiner**

Wo sind die Retorten? – Gedanken zur allothermen Herstellung von Birkenpech, 10-19

### **Bente Philippsen**

Der Süßwasser-Reservoireffekt in der <sup>14</sup>C-Datierung: neue Analysen und mesolithische Kochexperimente, 21-32

### **Rosemarie Leineweber, Bernd Lychatz**

Vom Eisenerz zur Lanzen Spitze. Methodische Kenntnisse aus 34 Rennofen-Schmelzen, 33-42

### **Fabienne Meiers**

Ars purpuraria – Neue methodische Ansätze bei der Anwendung von Küpenverfahren in der Purpurfärberei, 43-58

Rekonstruierende Archäologie

### **Frank Trommer, Angela Holdermann, Hannes Wiedmann**

Der Nachbau einer Flöte aus Mammutelfenbein – neue Erkenntnisse zu Technik und Zeitaufwand. Mit einem Beitrag zur Spieltechnik von Susanne Schietzel-Mittelstraß, 60-69

### **Markus Binggeli**

Das Sofa des Fürsten von Hochdorf- zur Leistungsfähigkeit keltischer Metallwerkstätten, 70-78

### **Thierry Luginbühl**

Experimental combat: technical, anthropological and educational contributions, 79-91

### **Christian Maise**

Römische Schnellbauweise im Experiment: Die Contubernia auf dem Legionärspfad in Windisch, 92-103

### **Wolfgang Lobisser**

Frühmittelalterdorf Unterrabnitz – Ein neues archäologisches Freilichtmuseum im österreichischen Burgenland, 104-123

### **Markus Binggeli**

Der Becher von Pettstatt und das Werkstattbuch des Theophilus Presbyter, 124-135

Theorie und Vermittlung

**Sylvia Crumbach**

Illusion als Rekonstruktion. Geschichtsbildende Textilarbeiten zwischen Bildersturm, Materialrekonstruktion und Schaubude, 137-146

**Claudia Merthen**

Versuch – Rekonstruktion – Experiment. Zur Begrifflichkeit aus Sicht der Rekonstruierenden Archäologie, Bereich Textil, 147-159

**Gunter Schöbel**

Experimentelle Archäologie und der Dialog mit den Besuchern, 160-170

**Karine Meylan**

From research to mediation: A perspective for experimental archaeology, 171-181

**Pierre-Alan Capt**

Itinerary of an apprenticeship and the development of public event archaeological presentations, 182-191

**Ralf Laschimke**

Steinbeile im zentralen Bergland von Irian Jaya, 192-200

**Guillaume Reich**

Die Zerstörungen auf den eisenzeitlichen Waffen aus La Tène (Kt. Neuenburg, Schweiz): Kriegerische oder rituelle Zerstörungen? 201-208

**Andreas Sturm**

Der Campus Galli. Experimentelle Archäologie – Living History – Tourismus, 209-216

**Susanne Rühling**

Replicas of ancient organs from the Roman and Byzantine culture – a small summary of a big project, 217-222

**Ulrike Weller**

Vereinsbericht der Europäischen Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie e.V. (EXAR) für das Jahre 2012, 224-229

Autorenrichtlinien "Experimentelle Archäologie in Europa", 230-231

231 Seiten / 231 pages

Sprache: meistens Deutsch mit Englischer Zusammenfassung

Language: mainly German with English summaries

