



Experimentelle Archäologie in Europa

Jahrbuch 2020

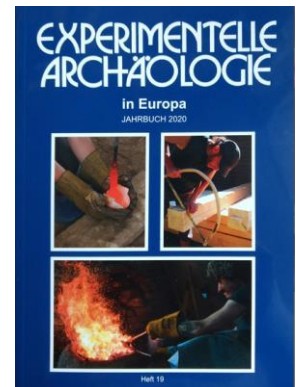
U. Weller, T. Lessig-Weller, E. Hanning (Red./Ed.) 2020

Europäische Vereinigung zur Förderung der Experimentellen
Archäologie e.V.

European Association for the advancement of archaeology by
experiment

Heft 19, 2020

ISBN: 978-3-944255-17-0



Inhalt / content:

Gunter Schöbel

Vorwort 8

Experiment und Versuch / Experiment and test

Marcel Lorenz, Stefan Stadler

Der Sanduhrguss – ein mögliches prähistorisches Gussverfahren? 10-25

Ralf Laschimke, Maria Burger

Archäometallurgische Experimente zur Herstellung von kupferzeitlichen Schaftlochbeilen 26-34

Roman Lamprecht

Geschäftete Ostalpine Läufersteine als Besonderheit des prähistorischen Kupferbergbaus.
Untersuchungen zur Herstellung und Verwendung durch Experimentelle Archäologie 35-47

Michaela Fritzl, Michael Konrad

Die Materie von Ritualen 48-67

Karina Grömer

Wieviel Textil bleibt übrig bei einer Brandbestattung? Experimentelle Kremationen Inzi 18 und Inzi 19
68-81

Constanze Höpken, Karl Oberhofer, Szilamér-Péter Pánczél, Manuel Fiedler

Ein holzbefuerter Perlenofen nach antikem (?) Vorbild in Călugăreni/Mikháza, Kreis Mureș (RO) –
eine Weiterentwicklung des mittlerweile gängigen Schemas 82-95

Andrea Koppel

Blick in eine verborgene Welt. Römische Schönheits- und Pflegerituale in Rekonstruktion und
Vermittlung 96-105

Bettina Birkenhagen

Römische Muschelgefäße – Form oder nicht Form? 106-112

Sayuri de Zilva, Josef Engelmann

Byzantinisches Rezept „über die Verfertigung einer Verleimung für Töpfe und Röhren für ein Bad“
113-123

Rekonstruierende Archäologie / Reconstructing Archaeology

Wolfgang F. A. Lobisser

Das keltische Freilichtmuseum von Schwarzenbach in der Buckligen Welt in Niederösterreich und die
experimentalarchäologische Errichtung von zwei neuen eisenzeitlichen Hausmodellen 125-141



Sandra Umgeher-Mayer

Der Rohrkolben und seine Bedeutung in der prähistorischen Ernährung – ein Experiment zur Verarbeitung 142-145

Anne Reichert

Halbgeflecht aus Lindenbast 146-153

Anne Reichert

Rekonstruktion eines jungsteinzeitlichen Hutes 154-158

Vermittlung und Theorie / Education and theory

Tobias Schubert

Richtig falsch? 160-167

Kathrin Krüger

Erfahrungsbericht: statische Auswertung experimenteller Daten.
Arbeitsgeschwindigkeiten in der Wollgewebeerstellung 168-176

Maren Siegmann

Erfahrungswissen zwopunktnull. Eine Lanze für das Lexikon 177-189

Helga Rösel-Mautendorfer

Vom Fragment zum Modell – methodische Überlegungen zur Rekonstruktion (prä)historischer Kleidung 190-201

Ines Bogensperger

Ancient Textiles - Modern Hands. Citizen Science in der Textilforschung: <https://spiraltextile.com/> 202-211

Leona Kohl, Clara Palmisano, Manuel Wandl, Karina Grömer

Experimentelle Archäologie meets Modern Art. Textildruck und Keramik als künstlerische Auseinandersetzung mit dem La Tène-Stil 212-222

Jahresbericht, Autorenrichtlinien / Annual Bulletin, Writers Guidelines

Ulrike Weller

Vereinsbericht der Europäischen Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie e.V. (EXAR) für das Jahr 2019 225-228

Autorenrichtlinien „Experimentelle Archäologie in Europa“ 229-231

231 Seiten / 231 pages

Sprache: meistens Deutsch mit Englischer Zusammenfassung

Language: mainly German with English summaries

