



Experimentelle Archäologie in Europa

Jahrbuch 2021

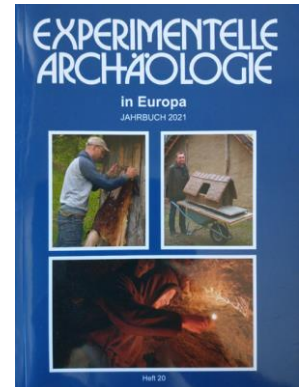
U. Weller, T. Lessig-Weller, E. Hanning (Red./Ed.) 2021

Europäische Vereinigung zur Förderung der Experimentellen
Archäologie e.V.

European Association for the advancement of archaeology by
experiment

Heft 20, 2021

ISBN: 978-3-944255-19-4



Inhalt / content:

Gunter Schöbel

Vorwort 8

Experiment und Versuch / Experiment and test

Markus Klek

Ein mesolithisches Superfood als potenzieller Gerbstoff? Experimente zum Herstellen von Leder mit dem Fett der Haselnuss 10-26

Michael Zerjadtke, Till Kasperidus

Zur Konstruktionsweise des antiken Leinenpanzers. Einige Ergebnisse des Hamburger Linothorax-Projektes 27-47

Julia Haas, David Jaumann, Roman Lamprecht, Vincent Tsiobanidis, Daniel Turri

Experimentalarchäologische Untersuchungen zur Herstellung und Verwendung von spätmittelalterlichen/frühneuzeitlichen Grubenlampen aus dem Bergbaurevier Schwaz-Brixlegg (Tirol/Österreich) 48-67

Maren Siegmann

Stoffe, gelb – Safran 68-78

Rekonstruierende Archäologie / Reconstructing Archaeology

Anne Reichert

Experimente mit Birkenrinde. Versuche zum Herstellen von stabilen Gefäßen 80-87

Anne Reichert

Rekonstruktion einer Sandale mit Lasche 88-90

Simone Pedron, Fabio Fazzini

Experimental reproduction of the so-called "OGalassina" Etruscan mirror 91-101

Vermittlung und Theorie / Education and theory

Peter Walter

Neolithische Steingeräte mit Hohlschliffklinge 103-118

Wolfgang F. A. Lobisser

Archäologische Vorbilder für Architekturmodelle in Hinblick auf die Entwicklung eines neuen idealisierten didaktischen Hausmodells zur Pfahlbaukultur nach einem prähistorischen Befund von Hornstaad am Bodensee 119-142



Gunter Schöbel

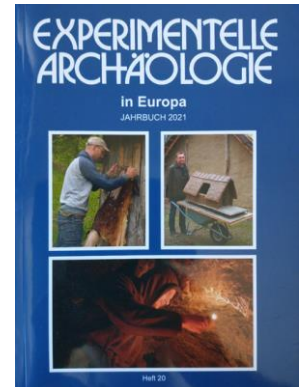
Nachbildungen archäologischer Funde als Lehrmittel für Museen, Universitäten und den Schulunterricht in Deutschland in der Weimarer Zeit (1918-1933) 143-167

Matthias Baumhauer

„Doppelpyramidenbarren“ – eine eisenzeitliche Barrenform und ihre Bedeutung 168-181

Daniel Modl, Sarah Kiszter, Marko Mele

Rekonstruierende Archäologie und Vermittlung im EU-Projekt PalaeoDiversiStyria am Universalmuseum Joanneum in Graz 182-194



EXAR-Projekt / EXAR Project

Christian Helmreich, Florian Kobbe, Martin Sauerwein

Den Erzen auf der Spur. Experimentalarchäologische und archäometallurgische Untersuchungen zur Identifizierung der Ausgangserze von Eisenverhüttungsschlacken einer archäologischen Fundstelle in Niedersachsen 196-209

Kurzberichte, Jahresbericht, Autorenrichtlinien / Short messages, Annual Bulletin, Writers Guidelines

Arnulf Braune

Nachtrag zu „Der Transport der Stonehenge-Steine“ 211-212

Jurg Goll, Harald Stadler

Keramikkugeln – Steinbüchsen und Leonardo da Vinci. Die Bombarde aus Runkelstein in Geschichte und archäologischem Experiment 213-215

Ulrike Weller

Vereinsbericht der Europäischen Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie e.V. (EXAR) für das Jahr 2020 216

Autorenrichtlinien „Experimentelle Archäologie in Europa“ 217-219

220 Seiten / 220 pages

Sprache: meistens Deutsch mit Englischer Zusammenfassung

Language: mainly German with English summaries